

KIRCHEN MUSIK

Brandenburg an der Havel

Dom St. Peter und Paul · St. Katharinenkirche · St. Gotthardtkirche

St. Katharinenkirche

St. Gotthardtkirche

Dom St. Peter und Paul

JAHRESPROGRAMM 2023

St. Katharinenkirche



Katharinenkirchplatz 2
14776 Brandenburg
Tel.: (03381) 52 11 62



Die St. Katharinenkirche wurde bis 1401 durch den Stettiner Baumeister Heinrich Brunsberg als die größte Kirche der Stadt erbaut. An den Außenwänden dominieren durchbrochene Maßwerkrosetten und figürlicher Schmuck. Die Kirche besitzt eine reiche Innenausstattung. Sehenswert sind der große Flügelaltar von 1474, der Altar in der Schöppenkapelle, der achteckige Bronze-Taufkessel von 1440 sowie der reichhaltige Figurenschmuck in den spitzgiebeligen Nischen der Seiten.

St. Gotthardtkirche



Gotthardtkirchplatz 8
14770 Brandenburg
Tel.: (03381) 52 20 62



Die heutige Kirche entstand im 15. Jh. als dreischiffige gotische Hallenkirche im Backsteinbau. Sie besitzt eine vielfältige und reiche Innenausstattung, z. B. die Kanzel und der Einhornteppich. Die Sandsteinkanzel wurde 1623 gefertigt. Die Triumphkreuzgruppe im Kirchenschiff, eine spätgotische Schnitzarbeit (um 1500) verwendet das Motiv des Lebensbaumes. Der Altar stammt von 1559. Die spätgotischen Figuren im Chorumgang stammen vermutlich von Altären der früheren Kirche.

Dom St. Peter und Paul



Burghof 10
14776 Brandenburg
Tel.: (03381) 211 22 18



Die Dominsel ist durch das Gebäudeensemble aus Dom, Klausur, Kurien und Nebengebäuden geprägt. Die Mauern und eng aneinander stehenden Häuser grenzen den Dombezirk von seiner Umgebung ab. Der Grundstein für den Dom St. Peter und Paul wurde 1165 gelegt. In seinem Inneren zeigt der Dom weitestgehend spätgotische Elemente. Romanische Reste sind an den Arkadenpfeilern des Hauptschiffes und der bunten Kapelle erhalten.



Foto: Juliane Menzel

KMD Fred Litwinski

Suhyun Lim

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Liebe Freundinnen und Freunde der musica sacra,
nach wie vor bietet unsere Kirchenmusikbroschüre eine unschlagbare Übersicht über alle musikalischen Aktivitäten der Innenstadtkirchen St. Gotthardt, St. Katharinen und des Domes St. Peter und Paul. Von den Möglichkeiten zum selbst Musizieren in unseren Chören oder in der Orgelausbildung über die Vermittlungsangebote mit Orgelführungen und Kinderorgelkonzerten bis hin zum kirchlichen Konzertkalender finden Sie hier gebündelt alles in einer übersichtlichen Kurzform. Und dieses „Alles“ ist in diesem Jahr besonders umfangreich. Vor zwei Jahren konnten wir unsere *Tokatha* in Betrieb nehmen. Die größte Orgelanlage des Landes Brandenburg ist fest etabliert im Konzertleben der Havelstadt und hat spannende Formate wie „Orgel und Tanz“ hervorgebracht, die mittlerweile zur Tradition unseres Konzertkalenders gehören.

Ein weiteres Orgelgroßereignis erwartet Sie in diesem Jahr mit den Feierlichkeiten rund um die bedeutendste Denkmalorgel des Landes Brandenburg. Die Joachim-Wagner-Orgel im Dom zu Brandenburg wird 300 Jahre alt. Wir haben spannende Konzerte für Sie rund um unsere Jubilarin konzipiert. Feiern Sie mit uns *300 Orgel – Kunst und Klänge am Dom*, zum Beispiel mit einem Besuch des Telemann-Kantatengottesdienstes im Dom am 25. Juni mit einer Kantate aus der Musikbibliothek St. Katharinen.

Apropos Telemann: Nicht dieser (obwohl erste Wahl!), sondern Johann Sebastian Bach (3. Wahl!) wurde vor 300 Jahren zum Thomas Kantor ernannt: Ein Ständchen mit 300 Minuten Orgelmusik zu Ehren Bachs und Joachim Wagners erwartet Sie am 3.9. als Abschluss unserer Feierlichkeiten des Orgeljubiläums.

Herzlich willkommen!

Suhyun Lim, KMD Marcell Fladerer-Armbrecht und KMD Fred Litwinski

Konzerte 2023

Karfreitag, 7. April · 15.00 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Orgelandacht zur Sterbestunde Jesu

Bachs Orgelwerke X

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

Dompfarrerin Susanne Graap – Lesung der Passionsgeschichte nach Markus

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten.

Ostermontag, 10. April · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Konzert am Ostermontag

Surrexit Dominus

Eine vokale Messe zum Ostermontag mit gregorianischen Gesängen des 11. und 12. Jahrhunderts

Vokalensemble Stella nostra

Amy Green, Susanne Wilsdorf, Ellen Hünige – Gesang

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Sonntag, 23. April · 17.00 Uhr ▶ **Katharinenkirchplatz 2,
14776 Brandenburg, Gemeindehaus St. Katharinen, 2. Etage**



Frühlingsveranstaltung des „Vereins zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel“

„Musikalische Märchenstunde“ – Märchen trifft Wagner
Ausführende:

- Preisträger des Märchenwettbewerbs „Undine“ (Autoren lesen selbst)
- Jonathan Wagner – Gitarre

Veranstalter: Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel in Zusammenarbeit mit der Fouque-Bibliothek, Brandenburg an der Havel

Eintritt frei – um Spenden für den Verein wird am Ausgang gebeten

Mittagsmusik

bis 31. 5.

Montags **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche

Eintritt frei

Sonntag, 14. Mai · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Orgelkonzert

Levan Zautashvili

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mittwoch, 17. Mai · 19.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Sommermusik im Dom

Konzert mit dem Brandenburger Bläserchor

Elizaveta Suslova – Orgel

Brandenburger Bläserchor

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Pfingstmontag, 29. Mai · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Orgel – ganz nah

KMD Fred Litwinski erklärt und spielt die großen Instrumente der Brandenburger Stadtkirchen. Nach dem Beginn in der St. Gotthardtkirche gehen wir zur St. Katharinenkirche.

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten.

Freitag, 2. Juni · 19.30 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Brandenburger Sommernachtsgala

Evelin Novak (Deutsche Staatsoper Berlin) – Sopran

Kathrin Göring (Oper Leipzig) – Mezzosopran

Matthias Stier (Oper Leipzig) – Tenor

Brandenburger Symphoniker

Musikalische Leitung: Wolfgang Kluge (Anhaltisches Theater Dessau)

Eine Kooperationsveranstaltung der Brandenburger Theater GmbH mit dem Büro für kulturelle Dienstleistungen, M. Treffehn

Partner: Kirchgemeinde St. Katharinen Brandenburg

Eintritt: ab 13 €

Kartenvorverkauf: MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, Der Weinladen Belmondo, St. Katharinenkirche, Abendkasse

Mittagsmusik
1. Juni bis 15. Oktober
täglich **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche
Eintritt frei

Mittwoch, 7. Juni · 18.00 Uhr ► **Dom St. Peter und Paul**



Sommermusik im Dom

Konzert des Evangelischen Domgymnasiums

Es singen und spielen die Chor- und Bläserklassen, der Schulchor sowie das Schulorchester unter der Leitung von Richard Manthey, Sebastian Sundhaußen, Sven Klatte und Anne Wilhelm.

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Samstag, 10. Juni · 17.00 Uhr ► **Dom St. Peter und Paul**



Brandenburgische Sommerkonzerte

W. A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 22 Es-Dur, KV 382

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur

Philharmonisches Orchester des Staatstheaters
Cottbus

Martin Helmchen – Klavier

Leitung: Alexander Merzyn

Schirmherrschaft: Förderverein Dom zu Brandenburg

Beiprogramm:

(buchbar mit dem Erwerb einer Konzertkarte)

13.45 Uhr: Spaziergang zur Fahrt mit dem Panorama-
boot auf der Havel (135 Min., 14 €)

14.30 Uhr: Mönchsführung durch die Altstadt
(90 Min., 12 €)

15.00 Uhr „Heiteres eines Brandenburgers“ Lesung
von Matthias Friedrich mit Texten von
Loriot in der Petri-Kapelle im Dom
(60 Min., 13 €)

Ticketbuchung:

Ticket-Hotline Ticketmaster: 01806-999 000 222

Ticket-Hotline BSK-Geschäftsstelle: 030-890 434-36

Im Internet: www.brandenburgische-sommerkonzerte.org

Per Mail: tickets@brandenburgische-sommerkonzerte.org

Dienstag, 20. Juni · 15.00 Uhr ► **St. Katharinenkirche**



Orgelmusik für Kinder

Die Konferenz der Tiere

KMD Fred Litwinski – Orgel

Sprecherin: Pfarrerin Ulrike Mosch

Technik: Gemeindepädagogin Anja Puppe

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

tokatha

Donnerstag, 22. Juni · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Bachs Orgelwerke XI

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Orgelkonzert im Rahmen des
Symposiums „Der authentische Klang: Joachim-
Wagner-Orgel im Dom zu Brandenburg“

Bach und Luther

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

Eintritt: 12€, erm. 10€

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Freitag, 23. Juni · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgel- und Chorkonzert zum Abschluss des Symposiums

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Thomas Noll – Orgel
Brandenburger Motettenchor
Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht
Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Samstag, 24. Juni · 17.00 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Musikfest am Dom

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

17.00 Uhr: Konzert I (Dom)

Begrüßung Domherrin Prof. Dr. Liedtke und Kura-
toriumsvorsitzender Dr. Johann Hinrich Claussen;
mit dem Blechbläserensemble „Hauptstadtblech“,
Oli Bott – Vibraphon

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

18.00 Uhr / 20.30 Uhr: Konzert II (Petrikapelle)

Aydar Gaynullin – Bajan

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

Moderation: Dr. Johannes Schönherr

19.30 Uhr: Konzert III (Dom)

Orgel Improvisationskonzert über Hörerwünsche mit
Prof. David Franke – Orgel

Moderation: Stephan Abarbanell

18.00 Uhr: Konzert IV (Kreuzgang)

Gregorianische Gesänge und frühe Mehrstimmigkeit
mit VOX NOSTRA

Moderation: Dr. Rüdiger Nolte

21.15 Uhr: Konzert V (Friedgarten)

Ausklang bei Jazz im Friedgarten
mit Heiko Kulenkampff – Klavier u. a.

Eintritt: 30€, erm. 18€

Karten: Hotline Papagena: 03047997474 und an der Abendkasse



DOM ST. PETER UND PAUL

MONTAG – FREITAG

26.6. – 2.9.23

13.30 – 13.50 Uhr

Mittagsklang

Sie hören 20 Minuten Orgelmusik.

AN DEN WOCHENENDEN

26.6. – 2.9.23

13.30 – 14 Uhr

Mittagsklang

30vor2

Sie hören 20 Minuten Orgelmusik
im Wechsel mit Textlesungen.

Sonntag, 25. Juni · 10.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



G. Ph. Telemann: „Du Gott, dem nichts ist verborgen“

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Kantatengottesdienst

Brandenburger Stadt- und Domchor

Solistinnen und Solisten

Ensemble Kaiopolis und Gäste

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Liturgie: Domfarrerin Susanne Graap

Predigt: Dechant Bischof Dr. Christian Stäblein

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Dienstag, 27. Juni · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Triolog Goldberg-Variationen

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Bearbeitung der „Goldberg-Variationen“ von J. S. Bach,

Werke von J. S. Bach, D. Scarlatti und A. Piazzolla

Asya Fateyewa – Saxophon

Eckart Runge – Violoncello

Andreas Borregaard – Akkordeon

Eintritt: 20 €, erm. 13 Euro

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Mittwoch, 28. Juni · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgelkonzert

Te Deum Laudamus

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Werke von Dietrich Buxtehude, J. S. Bach und Max Reger.

Prof. Dr. Matthias Schneider – Orgel

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Mittagsmusik
1. Juni bis 15. Oktober
täglich **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche
Eintritt frei

Donnerstag, 29. Juni · ab 11.00 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Kinderfest mit den Patronen St. Peter und Paul

Orgelmusik für Kinder „Die Arche Noah“

für Sprecher und Orgel von Johannes M. Michel

Suhyun Lim – Orgel

N. N. – Sprecher

- Mitmachstationen für Kinder rund um die Orgel
- Musizieren mit Orgelpfeifen, Bau einer kleinen Orgel
- Informationen und Mitmachstationen zu den Namenspatronen

Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung unter museum@dom-brandenburg.de ist aber erforderlich.

Dienstag, 4. Juli · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Konzert des Dresdner Kreuzchores

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht – Orgel

Leitung: Kreuzkantor KMD Martin Lehmann

Eintritt: 25 €, erm. 15 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Freitag, 7. Juli · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Benefizkonzert

toKatha

An der Orgel: KMD Fred Litwinski

Eintritt frei. Die erbetenen Spenden sind für das Orgelprojekt in der katholischen Kirche Heilige Dreifaltigkeit in Brandenburg bestimmt.

Mittwoch, 12. Juli · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Konzert für Trompete und Orgel Meisterwerke des Europäischen Barock

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Werke von Dietrich Buxtehude, Christoph Förster, Johann Ludwig Krebs, Johann Christoph Pepusch, Giuseppe Torelli u.a.

Prof. Uwe Komischke – Trompete

Thorsten Andreas Pech – Orgel

Eintritt: 20 €, erm. 13 Euro

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Samstag, 15. Juli · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Konzert der Brandenburger
Symphoniker

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Mostly Mozart

Dirigent: Andreas Spring
Sibylle Mahni – Horn

**Abhängig von der Witterung wird das Konzert auf dem
Burghof oder im Dom stattfinden.**

Informationen zum Programm und zu den Eintrittspreisen:

www.300rgel.de; www.brandenburgertheater.de

Karten: Tel.: 03381 511112; besucherservice@brandenburgertheater.de

Mittwoch, 19. Juli · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgelhalbmarathon

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Masterkonzert Studierender
der UdK Berlin

Jonas Sandmeier, Riccardo Malighetti und
Nadal Roig i Serralta – Orgel

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mittwoch, 26. Juli · 19.30 Uhr ▶ Petrikapelle



Klänge des Lebens

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Christina Meißner – Violoncello

Werke von J. S. Bach, J. Palmer, H. von Bingen u.a.

Eintritt: 20 €, erm. 13 Euro

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Mittwoch, 2. August · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgelkonzert

300rgel
Kunst und Klänge am Dom

Werke von Johann Sebastian Bach,
Vincent Lübeck, Georg Muffat, John Cage u.a.
Landeskirchenmusikdirektor Prof. Dr. Gunter
Kennel – Orgel

Eintritt: 12 €, erm. 10 Euro

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Sonntag, 6. August · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Orgelkonzert

toKatha

An der Orgel: KMD Christoph Minke,
Schönberg (Mecklenburg)

Eintritt: 7 €, erm. 5 €

Mittwoch, 9. August · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgelkonzert

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Joachim Wagner zwischen Mittel- und Norddeutschland

Werke von Johann Adam Reincken, Georg Böhm, J. S. Bach u. a.

Prof. Anna Victoria Baltrusch – Orgel

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474

Sonntag, 13. August · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Songs & Chorals

toKatha

BENDING TIMES

Orgel, Arrangement, Komposition – Christian Grosch

Toralf Schrader – Kontrabass

Enno Lange – Schlagzeug

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Mittwoch, 16. August · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Konzert für Orgel und Trompete

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Festliche Barockmusik

Werke von Henry Purcell, John Stanley und J. S. Bach.

Prof. Arvid Gast – Orgel

Andre Schoch – Trompete

Eintritt: 20 €, erm. 13 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Samstag, 19. August · 19.30 Uhr ▶ Dom St. Peter und Paul



Orgelkonzert

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Improvisationen nach Hörerwünschen

Sie haben einen besonderen Musikwunsch?

Ein Thema, eine Melodie oder gar einen Text,

der musikalisch interpretiert werden kann?

Bringen Sie sie mit (in Gedanken oder als Noten)!

Prof. Dirk Elsemann – Orgel

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Sonntag, 20. August · 19.30 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Orgelkonzert

An der Orgel: Elizaveta Suslova

Eintritt: 7 €, erm. 5 €

toKatha

Mittwoch, 23. August · 19.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Chor- und Orgelkonzert

Werke von William Byrd

Brandenburger Vokalconcertisten

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Prof. Henry Fairs – Orgel

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Samstag, 26. August · ab 15.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Kinder-Orgel-Aktionstag

15.30 Uhr – Kinder-Orgelkonzert

Die Kirschin Elfriede

für Kinder ab 3 Jahren.

Musik: Prof. Christiane Michel-Ostertun

Text: Gerhard Engelsberger

Lesung: Dr. Lucia Reichelt-Pahn

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

16.15 Uhr – Orgelquiz

Hier dürft ihr sonst nicht hin

auf der Orgelepore im Dom

17.00 Uhr – Aufbau Al:legro Orgelbausatz

Wir bauen unsere eigene kleine Orgel und spielen darauf.

Treffpunkt: vor der Aula der Ritterakademie (Burghof 6)

Ende ca. 18.00 Uhr

Alle Veranstaltungen sind auch einzeln besuchbar

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Mittagsmusik
1. Juni bis 15. Oktober
täglich **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche
Eintritt frei

Sonntag, 27. August · 19.30 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Abba, Queen und Harry Potter **tokatha**

Pop, Rock und Filmmusik

auf der Kirchenorgel

An der Orgel: Michael Schütz

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Kartenvorverkauf: MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, St. Katharinenkirche, Abendkasse

Mittwoch, 30. August · 19.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Konzert mit der Band PATCHWORK

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Sonntag, 3. September · 13.00 – 18 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Brandenburger Orgeltag 300 Minuten Orgelmusik zum 300. Geburtstag

300orgel
Kunst und Klänge am Dom

Von 13 – 18 Uhr erklingt an unserer Domorgel ein sehr langes, aber angemessenes und anspruchsvolles Geburtstagsständchen

An der Wagner-Orgel:

KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht,

Elizaveta Suslova,

Levan Zautashvili

und die Rheinsberger Kantorin Juliane Felsch-Grunow

Eintritt: 20 €, erm. 13 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Freitag, 8. September · 19.30 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Orgel und Tanz (Premiere)

tokatha

Casmet-Ballett-Company

Choreographie: Inga Lehr-Ivanov

Sprecher: Harald Arnold

An der Orgel: KMD Fred Litwinski

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Kartenvorverkauf: MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, St. Katharinenkirche, Abendkasse

Sonntag, 10. September · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Orgel und Tanz (2. Aufführung)

tokatha

Casmet-Ballett-Company

Choreographie: Inga Lehr-Ivanov

Sprecher: Harald Arnold

An der Orgel: KMD Fred Litwinski

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Kartenvorverkauf: MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, St. Katharinenkirche, Abendkasse

Freitag, 15. September · 19.00 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Sonderkonzert – Rockkonzert

Band Karussell

Mit unverwechselbarer musikalischer und textlicher Tiefgründigkeit schlägt Karussell mit ihrem Kirchenkonzert eine Brücke zwischen den Generationen, zwischen Kirche und Welt, zwischen Vergangenenem und Zukünftigem.

Vorverkauf: MAZ-Ticketeria, St. Katharinenkirche (28 €),
Abendkasse: 30 € (Kinder bis einschließlich 14 Jahre Eintritt frei)

Sonntag, 17. September · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Konzert für Akkordeon solo

Susanne Stock (Weimar) – Akkordeon

Eintritt: 7 €, erm. 5 €

Freitag, 22. September · 19.30 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



27. BRANDENBURGER ORGEL-NACHT

Musik & mehr (2 Konzerte, Imbiss, Getränke, Gespräche, Orgelführung)

tokatha

19.30 Uhr: Orgel solo

21.15 Uhr: Werke für Chor und Orgel

KMD Fred Litwinski – Orgel

Brandenburger Motettenchor

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Kartenvorverkauf: St. Katharinenkirche, MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, Abendkasse

Der Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel e.V. und der Eine-Welt-Laden gestalten diesen Abend mit.

Sonntag, 24. September · 17.00 Uhr ▶ St. Katharinenkirche



Orgel und Tanz (3. Aufführung)

tokatha

Casmet-Ballett-Company

Choreographie: Inga Lehr-Ivanov

Sprecher: Pfarrer Jens Meiburg

An der Orgel: KMD Fred Litwinski

Eintritt: 12 €, erm. 10 €

Kartenvorverkauf: MAZ-Ticketeria, Hauptstraße 8, St. Katharinenkirche, Abendkasse

Dienstag, 26. September · 14.00 Uhr ▶ St. Gotthardtkirche



Orgelmusik am Nachmittag

An der Orgel: Suhyun Lim

Texte: Pfarrer Philipp Mosch

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Im Anschluss an das Konzert findet ein gemeinsames Kaffeetrinken in der Kirche statt.

Samstag, 30. September · 20.00 Uhr ▶ Aula der Ritterakademie



Konzert der Stiftung Brandenburger Dom

Da verschob sich die Ruhe

Eine Inszenierung über den Klimawandel
mit Poetry Slam und klassischer Musik

Werke von F. Schreker, W.A. Mozart, E. Rautavaara,

E. Chausson und F. Mendelssohn-Bartholdy

Kammerorchester Ensemble Ruhr

Musikalische Leitung: Stefan Hempel

Slam Poetry: Lisa Pauline Wagner

Katherine Klipfel – Klavier

Stefan Hempel – Violine

Regie: Katrin Sedlbauer

Eintritt: 20 €, erm. 13 €

Karten: Hotline Papagena 030 47997474 und an der Abendkasse

Mittagsmusik
1. Juni bis 15. Oktober
täglich **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche
Eintritt frei

Sonntag, 1. Oktober · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Konzert am Erntedanksonntag

„Verborgene Blüten“

Musik aus der Klassik und Gegenwart

Dr. phil. Katharina Burges – Gesang/ Klavier

Sara Pieper – Gesang/Geige

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mo 16.10. / Di 17.10. / Mi 18. 10. · jeweils 10 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Orgelmusik für Kinder

Die Konferenz der Tiere

tokatha

KMD Fred Litwinski – Orgel

Sprecherin: Pfarrerin Ulrike Mosch

Technik: Gemeindepädagogin Anja Puppe

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Dienstag, 31. Oktober · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Konzert am Reformationstag

Instrumentalkonzerte mit dem Ensemble Musica
affettuosa (Potsdam/Berlin)

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Freitag, 10. November · 19.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Gastspiel im Brandenburger Dom

Gregorian Grace

Tickets unter gregorian-grace.de und an allen bekannten VVK-Stellen.

Mittagsmusik

ab 16.10.

Montags **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche

Eintritt frei

Sonntag, 12. November · 11.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Matinee zum 100. Geburtstag von Lorient

Musikschule „Vico von Bülow“ Brandenburg

Pfarrer Philipp Mosch – Texte

KMD Fred Litwinski – Orgel

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten.

Sonntag, 26. November · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



Chorkonzert

Konzert am Ewigkeitssonntag

Lehniner Choralschola

Musik aus Mittelalter und Renaissance

Leitung: Andreas Behrendt

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mittwoch, 6. Dezember · 18.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Adventsmusik bei Kerzenschein

Advents- und Weihnachtsweisen zum Mitsingen und Zuhören

Brandenburger Bläserchor

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mittwoch, 13. Dezember · 18:30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Adventsmusik bei Kerzenschein

Bachs Orgelwerke XIII

Bach und Advent

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Mittagsmusik

ab 16.10.

Montags **12.00 Uhr**
St. Katharinenkirche

Eintritt frei

Sonntag, 17. Dezember · 17.00 Uhr ▶ **St. Gotthardtkirche**



J. S. Bach: Weihnachtsoratorium (BWV 248)

Kantaten 4 – 6

Brandenburger Stadt- und Domchor

Solistinnen und Solisten

Ensemble Kaiopolis und Gäste

Leitung: KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Eintritt: 20 €, erm. 13 €

Karten: Domladen, St. Gotthardtkirche, MAZ-Ticketeria und an der Abendkasse; Reservierung unter: www.dom-brandenburg.de

Mittwoch, 20. Dezember · 18.30 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Adventsmusik bei Kerzenschein

„Die 6 Richtigen“ singen für Sie ein stimmungsvolles Adventskonzert.

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Sonntag, 24. Dezember · 22.00 Uhr ▶ **St. Katharinenkirche**



Weihnachtliche Orgelmusik

tokatha

An der Orgel: KMD Fred Litwinski

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

Sonntag, 31. Dezember · 16.00 Uhr ▶ **Dom St. Peter und Paul**



Silvesterkonzert

Ein französisches Feuerwerk der Töne

Bachs Orgelwerke XIV

KMD Marcell Fladerer-Armbrecht – Orgel

Eintritt frei, Spenden herzlich erbeten

VORSCHAU 2024

Jeweils Sonntag · 17.00 Uhr ▶ Domaula Burghof



Brandenburger Abendmusiken

14. Januar, 28. Januar, 11. Februar, 25. Februar,
10. März 2024

Eintritt frei

Orgel- und Chorleitungskurs (D-Ausbildung)

Anmeldung:

Anmeldeformulare und weitere Informationen erhalten Sie per Mail bei Angela Brandigi unter: musik@dom-brandenburg.de

Der Kurs, der in Brandenburgs Kirchen und auf der Dominsel stattfindet, richtet sich an Menschen mit Affinität zur Orgelmusik, die bereits mittlere bis gute Vorkenntnisse auf dem Klavier haben oder sogar schon Orgelunterricht nehmen. Die Einheiten bestehen aus Unterricht in Orgelspiel und in den musiktheoretischen sowie kirchenmusikspezifischen Begleitfächern. Fakultativ dazu kann auch das Fach Chorleitung belegt werden

Bei den Inhalten orientieren sich die Dozenten an den Prüfungsanforderungen der landeskirchlichen D-Prüfungsordnung im Bereich Orgel und Chorleitung. Diese Prüfungen können bei entsprechenden Vorkenntnissen und regelmäßig stattfindendem begleitenden Orgelunterricht im Sommerorgelkurs oder beim letzten Ausbildungswochenende abgelegt werden.

Die Einheiten starten etwa ab 16.00 Uhr freitags und enden am späteren Nachmittag des jeweiligen Sonnabend. Beim letzten Termin im Mai beschließen wir den Kurs mit einem gemeinsamen Gottesdienst.

Die Kursgebühren betragen insgesamt 200€ für Unterricht und Verpflegung. Sollte eine Übernachtungsmöglichkeit benötigt werden, so ist diese individuell zu organisieren.

Die Wochenenden im Einzelnen:

24./25. November 23, 16./17. Februar 24, 8./9. März 24,
19./20. April 24, 24. – 26. Mai 24 mit Abschlussgottesdienst

Sommerorgelkurs vom 22. – 28.7.2024

Voranmeldungen bitte an Frau Brandigi unter:
musik@dom-brandenburg.de

Kosten: 350 – 600 € (abhängig von der Unterbringung)

Beim Sommerorgelkurs sind uns Organist*innen und angehende Chorleiter*innen auf verschiedenen Ausbildungsniveaus willkommen. Ein Woche lang beschäftigen wir uns intensiv mit Orgel- und Chorleitungsunterricht, Übezeiten an den Instrumenten, spannenden kirchenmusikalischen Begleitfächern im Gruppenunterricht, Exkursionen, Konzertbesuchen und Exkursionen. Allabendlich singen wir im Kurschor, den diejenigen unter Anleitung leiten, die beim Kurs fakultativ Chorleitung belegen.

Die Übernachtung kann individuell gebucht werden. Oder Sie nutzen das Domhotel, bei dem wir im gehobenen Preissegment als Kurs Rabattvorteile haben. Leckere Mahlzeiten in der Remise, ein Grillabend im Pfarrgarten und ein gemeinsam gestalteter Gottesdienst gehören ebenso zur Tradition des Kursgeschehens wie unsere kleine Matinée zum Abschluss des Kurses, bei der jede und jeder präsentieren darf (aber nicht muss), was er/sie in der Woche gelernt hat.



Foto: bscw

St. Katharinenkirche – Hauptorgel

Orgeldisposition

I. Manual – Auxiliär

1. Gambe 16'
2. Bordun 16'
3. Holzprincipal 8'
4. Hohlflöte 8'
5. Viola 8'
6. Voix céleste 8'
7. Konzertflöte 8'
8. Gedackt 8'
9. Flauto amabile 8'
10. Unda maris 8'
11. Octave 4'
12. Flûte octaviante 4'
13. Fugara 4'
14. Nasard 2 2/3'
15. Piccolo 2'
16. Terz 1 3/5'
17. Septime 1 1/7'
18. Flautina 1'
19. Cornett
20. Progressiv harmonica II-V
21. Bombarde 16'
22. Trompette harmonique 8'
23. Hautbois 8'
24. Clarinet 8'
25. Voix humaine 8'
26. Clairon 4'

Glockenspiel
Tremulant

II. Manual – Hauptwerk

27. Principal 16'
28. Principal 8'
29. Rohrflöte 8'
30. Gemshorn 8'
31. Nassat 5 1/3'
32. Oktave 4'

33. Nachthorn 4'
34. Quinte 2 2/3'
35. Oktave 2'
36. Mixtur III
37. Scharff VI
38. Trompete 16'
39. Trompete 8'

III. Manual – Oberwerk

40. Gedackt 8'
41. Quintadena 8'
42. Principal 4'
43. Rohrflöte 4'
44. Nassat 2 2/3'
45. Principal 2'
46. Waldflöte 2'
47. Quinte 1 1/3'
48. Sesquialtera II
49. Scharff IV
50. Rankett 16'
51. Krummhorn 8'

Tremulant

IV. Manual – Schwellwerk

52. Quintadena 16'
53. Principal 8'
54. Koppelflöte 8'
56. Oktave 4'
57. Pommer 4'
58. Nachthorn 2'
59. Mixtur V
60. Cymbel III
61. Fagott 16'
62. Trichterregal 8'
63. Schalmey 4'

Tremulant

Pedal – Hauptorgel

- 64. Untersatz 32'
- 65. Contrabaß 32'
- 66. Principal 16'
- 67. Subbaß 16'
- 68. Oktave 8'
- 69. Baßflöte 8'
- 70. Oktave 4'
- 71. Bauernflöte 2'
- 72. Mixtur VIII
- 73. Contrafagott 32'
- 74. Posaune 16'
- 75. Trompete 8'
- 76. Clairon 4'

V. Manual – Chororgel (I)

- 77. Principal 8'
- 78. Holzflöte 8'
- 79. Blockflöte 4'
- 80. Oktave 2'
- 81. Mixtur IV

V. Manual – Chororgel (II)

- 82. Gedackt 8'
- 83. Prinzipal 4'
- 84. Quinte 2 2/3'
- 85. Trompete 8'

Tremulant

Pedal – Chororgel (P)

- 86. Prinzipalbass 16'
- 87. Subbass 16'
- 88. Prinzipalbass 8'
- 89. Gedacktbass 8'
- 90. Fagott 16'

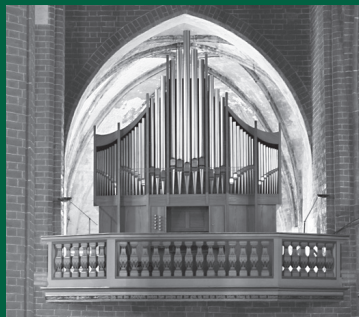
Solowerk

- 91. Stentorphone 8'
- 92. Flüte harmonique 8'
- 93. Cornett 16'
- 94. Cornett 8' V
- 95. Seraphon 8'
- 96. Tuba mirabilis 8'

Seit 2020: 5-manualiger Spielschrank an der Hauptorgel, identischer, fahrbarer Spieltisch unten in der Kirche

60 Koppeln, unbegrenzter Setzer, Restaurierung und Erweiterungsarbeiten: Fa. Alexander Schuke Orgelbau in Werder

Petra Lisau



St. Katharinenkirche – Chororgel

Orgeldisposition

I. Manual

- Prinzipal 8'
- Holzflöte 8'
- Blockflöte 4'
- Oktave 2'
- Mixtur 4 f.

II. Manual

- Gedackt 8'
- Prinzipal 4'

- Quinte 2 2/3'
- Trompete 8'
- Tremulant

Pedal

- Prinzipalbass 16'
- Subbass 16'
- Prinzipalbass 8'
- Gedacktbass 8'
- Fagott 16'



St. Gotthardtkirche

Orgeldisposition

Hauptwerk II. Manual

Gedackt	16'
Prinzipal	8'
Rohrflöte	8'
Viola da Gamba	8'
Oktave	4'
Gemshorn	4'
Quinte	2 2/3'
Oktave	2'
Mixtur	4 f.
Dulcian	16'
Trompete	8'

Schwellwerk III. Manual

Bordun	16'
Geigenprinzipal	8'
Gedackt	8'
Salizional	8'
Oktave	4'
Blockflöte	4'
Nassat	2 2/3'
Waldflöte	2'
Terz	1 3/5'
Sifflöte	1'
Mixtur	5 f.
Trompette harmonique	8'
Oboe	8'
Tremulant	

Rückpositiv I. Manual

Holzgedackt	8'
Quintadena	8'
Prinzipal	4'
Rohrflöte	4'
Sesquialtera	2 f.
Oktave	2'
Spitzflöte	2'
Nasat	1 1/3'
Scharff	4 f.
Vox humana	8'
Tremulant	

Pedal

Prinzipal	16'
Subbaß	16'
Oktave	8'
Baßflöte	8'
Oktave	4'
Flachflöte	2'
Mixtur	5 f.
Posaune	16'
Trompete	8'
Clairon	4'

Koppeln: I/P, II/P, III/P, I/II, III/II

Schleifladen, mechanische Tasten- und Registertraktur

Erbaut 1986 von der Fa. Alexander Schuke (Potsdam)



Dom St. Peter und Paul

Orgeldisposition

I Hauptwerk C, D–c3

Principal	8'
Bordun	16'
Viola di Gamba	8'
Rohrflöte	8'
Quintadena	8'
Octav	4'
Spitzflöte	4'
Quinta	3'
Octav	2'
Cornett V	
Scharff V	
Cimbel III	
Trompete	8'

Pedal C, D–c1

Principal	16'
Violon	16'
Gemshorn	8'
Quinta	6'
Octav	4'
Mixtur VI	
Posaune	16'
Trompete	8'

II Oberwerk C, D–c3

Principal	8'
Quintadena	16'
Salicional	8'
Gedackt	8'
Octav	4'
Rohrflöte	4'
Nassat	3'
Octav	2'
Tertia	2'
Sifflöte	1'
Mixtur IV	
Vox humana	8'
Tremulant	

Koppel: II/I
mechanische Tasten- und
Registertraktur

Die Barockorgel von Joachim Wagner wurde im Jahr 1723 gebaut. Ihr von dem Schlüter-Schüler Johann Georg Glume geschaffener Prospekt erhebt sich über der von Schinkel in die Trennwand des Langhauses zum Turmvorbau eingearbeiteten Buntglas-Rosette. In den Jahren 1998-1999 wurde das Instrument gereinigt und restauriert. Es hat 33 Register (2010 Pfeifen) auf zwei Manualen und Pedal und ist das größte erhaltene Werk des bedeutenden märkischen Orgelbauers.



Chöre und Bläser

Kantorei, Motettenchor und Brandenburger Stadt- und Domchor

Seit 2019 beschreiten die Innenstadtkirchen St. Gotthardt, St. Katharinen und der Dom St. Peter und Paul gemeinsame Wege in der Chorarbeit. Der Brandenburger Stadt- und Domchor erarbeitet als Oratorienchor die großen Chorwerke mit Orchester, während die Brandenburger Kantorei das gottesdienstliche Musizieren in den beteiligten Gemeinden bereichert. Mit dem Brandenburger Motettenchor werden anspruchsvolle A-cappella-Chorwerke zur Aufführung gebracht, projektweise musizieren die Brandenburger Vokalconcertisten (bei Interesse bitte Termine bei KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht erfragen). All diese Chorangebote leben vom Engagement zahlreicher Sängerinnen und Sänger. Wenn Sie uns nicht nur bei den Konzerten zuhören möchten, sondern aktiv mitsingen wollen, so freuen wir uns über eine Kontaktaufnahme (Kontaktdaten auf der Rückseite des Heftes).

Die Brandenburger Kantorei probt dienstags von 19.00 Uhr – 20.00 Uhr unter der Leitung von Suhyun Lim.

Der Brandenburger Motettenchor probt 14-tägig jeweils mittwochs von 19.30 Uhr - 21.30 Uhr unter der Leitung von KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht.

Der Brandenburger Stadt- und Domchor probt donnerstags von 19.30 Uhr – 21.30 Uhr unter der Leitung von KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht.

Alle Gruppen proben im Gemeindehaus der St. Katharinenkirchengemeinde, Katharinenkirchplatz 2.



Kinderkantorei, Bläser und Förderverein

Die Brandenburger Kinderkantorei

probt mittwochs von 15.00 – 15.45 Uhr im Gemeindehaus von St. Katharinen, Katharinenkirchplatz 2.

Altersgemäße Stimmbildung, Auftritte in (Familien-)Gottesdiensten und Projekte (Kindermusicals) stehen im Mittelpunkt der Chorprobe. Grundschul Kinder sind herzlich willkommen.

Es gibt keine Voraussetzungen zum Mitsingen, Kinder können einfach vorbeischauen und mitmachen.

Kontakt: Suhyun Lim

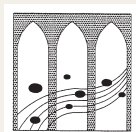
E-Mail: lim.suhyun@ekmb.de; **Telefon:** 0176 7257 4978

Der **Brandenburger Bläserchor** spielt in Konzerten und Gottesdiensten des Domes und darüber hinaus in der Stadt Brandenburg. Das 20-köpfige Ensemble freut sich auf Ihre Verstärkung, wenn Sie ein Blechblasinstrument sicher spielen können. Die Proben finden mittwochs von 18.00 – 19.15 Uhr in der Domaula statt.

Bitte nehmen Sie vor Ihrer ersten Probe mit den Brandenburger Bläsern Kontakt zu KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht auf.

Auskünfte zu den Bläsern am Dom erteilt KMD Marcell Fladerer-Armbrrecht. (Kontakt Daten auf der Rückseite des Heftes)

Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Brandenburg an der Havel e. V.



Wenn Sie gerne qualitätsvolle Kirchenmusik in unseren Stadtkirchen und im Dom finanziell unterstützen, bitten wir um Ihre Spende für unseren Verein. Wir freuen uns sehr über weitere Mitglieder.

Weitere Auskünfte erteilt gern die Vorsitzende **Mechthild Grundhoff-Müller**, Telefon: (03381) 222531

Bankverbindung IBAN: DE 20 1605 0000 3601 0192 71

Auskünfte zu den kirchenmusikalischen Veranstaltungen und Informationen zu evtl. Terminänderungen erhalten Sie bei:

► **Gemeindebüro Ev. Kirchengemeinde St. Katharinen**

Katharinenkirchpl. 2 · 14776 Brandenburg · Tel.: (03381) 52 11 62

► **Gemeindebüro Ev. Kirchengemeinde St. Gotthardt**

Gotthardtkirchpl. 8 · 14770 Brandenburg · Tel.: (03381) 52 20 62

► **Domstift Brandenburg** KMD Marcell Fladerer-Armbrecht

Tel.: (03381) 211 22 18 · E-Mail: musik@dom-brandenburg.de

► **KMD Fred Litwinski**

Tel.: (03381) 22 17 14 · E-Mail: fredlitwinski@yahoo.de

► **Suhyun Lim** (Kirchenmusikerin)

Tel.: 0176 72574978 · E-Mail: lim.suhyun@ekmb.de

www.dom-brandenburg.de/musik

www.katharinengemeinde.de

www.gotthardtkirche.de

So finden Sie die Kirchen in Brandenburg

